Que devient *Ahed Tamimi*?

Pas d’informations sur son incarcération, la date de son procès, de sa famille, ses parents et sa petite cousine qui ne semble pas triste non plus.

Qui a le reportage dans la peau depuis sa prime enfance et filme et photographie à tout va les exactions de l’armée d’occupation de l’état colonial israélien.

Elle prend ainsi le risque de perdre la vie.

Une banalité dans l’enfer de la Palestine occupée.

Depuis 70 ans que la fête à neuneu mortifère du sionisme prospère dans ce petit pays où, jadis, jardin d’Eden, y coulaient le miel et l’huile d’olive et que tous les fruits du jardin défendu y mûrissaient .

Car, ainsi que le rappelait le pianiste et chef d’orchestre *Daniel Barenboim*, la *Palestine* n’a jamais été le désert décrit par les envahisseurs pour justifier son occupation…

Et rappeler à propos de ce juste, qu’il a pris la nationalité *Palestinienne* et fondé aussi un orchestre symphonique *Israélo-Palestinien*…

Non, tous les juifs de *Palestine* ou d’ailleurs ne sont pas des foutus racistes et n’approuvent pas tous, ce que fait vivre aux habitants de cette terre, l’état colonial Israélien.

Et même, d’anciennes victimes de la *Shoah*, telle *Janina Heschles,* militent pour la cause *Palestinienne*.

Ils savent, eux, dans leur chair et dans leur âme, le prix de la vie et de la liberté.

*Ahed Tamimi* dans sa geôle éprouve dans sa chair et dans son âme ce qu’ont éprouvé les victimes de la traque nazie depuis l’accession de *Hitler* à la chancellerie en *1933*.

La même absurde logique de mort pour ceux qu’on décrète des non êtres.

Les *Huns* du « *National socialisme*» à la sauce hitlérienne, et leur clones modernes qui sévissent en *Palestine*, poursuivent un cauchemar granguignolesque de race pure.

Pour les nazis, c’était l’arien blond aux yeux bleus, pour leurs clones contemporains,

les *sabras* et autres *kibboutzim* de préférence avec les mêmes caractéristiques.

Les bruns aux cheveux noirs et bouclés de type arabe *d’Afrique du nord* craignent plus.

Ils ressemblent trop aux occupés ?

On peut l’imaginer.

Mais curieusement, *Ahed* est une magnifique blonde aux yeux bleus…

Et probablement que cette « *anomalie* » physique, pour les ariens de l’état colonial *israélien*, doit faire tâche.

Ils doivent se perdre en conjectures…

Non, hélas pour eux, ou oui, hélas pour eux, la nouvelle icône de la résistance *Palestinienne* n’est ni bossue avec des poils dans le nez et bronzée comme une olive noire.

Et c’est pourquoi nous nous inquiétons pour sa vie.

Nous savons, par les informations qui parviennent jusqu’à nos yeux et nos oreilles, que *Tsahal* n’éprouve aucun état d ‘âme à tuer des enfants.

Machinalement pourrait on écrire, comme nous le pensons.

Alors que lui fait-on subir en prison ?

Lorsqu’elle a été arrêtée par la police, ce sont des femmes qui s’en sont occupée.

Et leur allure n’était pas vraiment avenante.

Sur les images.

Et une certaine faiblesse nous porte à croire que le visage reflète notre être profond.

Est marqué par lui pour le meilleur et pour le pire.

Et dans le cas d’école de ces femmes policières Israéliennes et bien, on ne peut absolument pas dire ou croire que c’étaient des bonnes personnes.

Alors les gardiennes de prison…

Nous avons vus un film sur la vie de ces lieux de privation de liberté pour femmes.

Nous devons avoir un peu les mêmes en *France.*

Sauf qu’ici, les gardiennes ne sont pas des fonctionnaire d’un pays occupant une terre qui n’est pas la sienne…

Et que leur comportement doit en être un peu différent.

Nous pensons à toi *Ahed,* et notre athéisme doit bien valoir les prières des croyants lorsque nous évoquons ta vie dans les geôles mortifères Israéliennes.

Nous manquons de beauté humaine par les temps sinistres qui courent.

Tu représentes cette manquante pour nous et tu nous sauves ainsi du désespoir de vivre.